受付No.	M2015－　　K

２０１５年　　月　　日提出

公益財団法人　明治安田ｸｵﾘﾃｨｵﾌﾞﾗｲﾌ文化財団　行

海外音楽研修生費用助成申込書

写真貼付
（上半身 4cm×3cm）
写真裏面に氏名記入

貴財団の２０１５年度「海外音楽研修生費用助成」を希望します。

氏　　名	性　別		生 年 月 日（西暦）	年　齢
（ﾌﾘｶﾞﾅ　　）	□男	□女	年　月　日	歳

Ⅰ．留学希望先について

留学先教育機関名	（日本名） （正式名称）	専攻部門	声楽　・　器楽 声種・楽器等
所在地	（国名）	（都市名）	
留学期間	（開始時期）２０　年　月～　（修了予定）２０　年　月　＜　年間＞		
助成希望期間	（上記期間のうち２年以内）２０　年　月～２０　年　月　＜　年間＞		
入学希望ｺｰｽと受入条件（年齢制限・語学条件・実技等）			
本留学先及び師事予定者を選んだ理由、留学先教育機関の特徴 （注）できるだけ具体的に記入			
	留学先の師事予定者名		
現在までの留学手続状況 （注）該当する段階を選択し所定事項を具体的に記入 ＜手続段階例＞ ・募集要項入手 ・受験書類提出 ・師事者接触度 ・受入確約有無 ・入学許可書有	a. 受験を予定中	［入 試］　・無　・有（　　年　　月［合否判明：　　年　　月］） 手続ﾚﾍﾞﾙ・師事予定者との接触状況・受入の確約有無等を記入	
	b. 入学が確定済	年　　月から入学予定　［　　年　　月受験済］ 確定の根拠、入学許可書の有無等を記入 □入学許可書あり（ﾁｪｯｸ）	
	c. 入学済	年　　月から在籍中　＜在籍期間：　　年　　ヵ月＞	
第二希望の教育機関名 （第二希望がある場合のみ記入）	教育機関名、師事者、希望する理由を記入		

受付No.	M2015－　　K

Ⅱ．申込者(氏名　　)の履歴等

現住所 (海外留学中の方は海外の住所)	〒　　－ TEL.　　(　　) Fax.　　(　　)		国内連絡先 (帰省先)	〒　　－ TEL.　　(　　) Fax.　　(　　)	
学校	大学　　学部 年在学 (　　年　　月 卒業・修了)			専攻部門	
				専攻科目	
現在の指導者	1.在学中の場合	学内の指導者	氏 氏	学外の指導者	氏 氏
	2.音楽学生以外の場合	氏（職業） 氏（職業）			
特に記入すべき過去の師事歴等	氏(師事期間)　　年～　　年(約　　年間) 氏(師事期間)　　年～　　年(約　　年間)				
推薦者	氏(職業) 氏(職業)				
学歴・職歴 （中学以降）	(西暦)　　年　月 ～　　年　月 年　月 ～　　年　月 年　月 ～　　年　月				
音楽活動歴	西暦年月	主な音楽活動歴（ｺﾝｸｰﾙ受賞歴・発表会等を年代順に記入）			
将来の進路計画					
語学力自己評価 A充分 B大体 C少し	語	自己評価 A．B．C．	語	自己評価 A．B．C．	
保証人予定 (原則として両親)	(氏名)　　続柄 (　　) TEL.　　(　　) Fax.　　(　　) (住所) 〒　　－				

(H)

受付№	M2015－　　K

Ⅲ．録音資料の内容(氏名　　)

１．録音年月日等

録　音　年　月	(西暦)　　年　　月	録音場所	
伴　奏　者 (氏名･団体等)			
参　考　事　項			

※添付する資料等

(1) 録音資料（オーディオＣＤまたはＭＤ）

・標準的なＣＤプレーヤーで再生できないＣＤ、ＭＰ３、ＤＡＴテープおよびメモリーカード等は不可。

(2) 録音証明書

・録音されたものが本人の演奏によるものであることの証明書（様式自由）
・証明書に記載する項目
　演奏者氏名、録音日時、録音場所、曲目、証明者の住所、電話番号、証明書作成日、証明者の署名
・証明者は本人以外であること

２．曲目と楽曲構造の内容

(1) 曲目と収録時間

・作曲者、曲目、調整、作品番号、収録時間を和文で記入してください。

(2) 楽曲構造の内容

・オーディオＣＤまたはＭＤに録音した曲目をそれぞれの楽曲の構造に応じ、重要と思われる箇所を分割してマーク(クリック)し、経過時間を記入の上、その内容を例示に従って下欄に記入してください。
・分割が困難な場合でも、楽曲構造の内容と経過時間は必ず記入してください。

[例 1]：[ﾁｬｲｺﾌｽｷｰ:ｳﾞｧｲｵﾘﾝ協奏曲ﾆ長調 op35､第Ⅰ楽章]
①序奏(前奏)[0.48] ②第一主題[2.26] ③第二主題[4.26] ④展開部[2.15] ⑤ｶﾃﾞﾝﾂｧ[3.31]
⑥再現部[4.14] ⑦終結部[1.17]

[例 2]：[ｳﾞｪﾙﾃﾞｨ:｢椿姫｣より”ああ､そはかの人か”]
①ﾚﾁﾀﾃｨｰｳﾞｫ[1.22] ②Andantino(ああ､そはかの人か)[2.46] ③Allegro(花から花へ)[2.57]

(注)収録した曲を途中で分割(divide)する操作方法は、機器の取扱説明書を参照してください。

① 曲目と収録時間	② 楽曲構造の内容　＊番号・経過時間と内容を簡潔に記入

(H)

受付No.	M2015－　　K

Ⅳ．その他(氏名　　)

１．国や他の団体等からの助成について

(1) 該当するものについて○印をつけてください

① 国や他の団体等からの助成は受けていない

② 現在､国や他の団体等に助成申込等を行っている

③ 国や他の団体等から助成を受けている(助成が決定している)

(2) 上記の②､③に○印をつけた方は､その概要をお知らせください

助成団体名	助成対象期間	累計金額
(例)　○○△△文化財団	2011/10～2013/09(2 年間)	400 万円

２．定期的収入の有無について

(1) 該当するものについて○印をつけてください

① 特に定期的な収入はない（不定期なアルバイト収入は対象から除く）

② 定期的な収入を得ている

(2) 上記の②に○印をつけた方は､差支えない範囲でその概要をお知らせください

収入を得た先	内　　容	年間収入
		万円

３．本助成制度を何によって知りましたか？ （学内掲示、ｲﾝﾀｰﾈｯﾄ、音楽雑誌等）	

４．添付した参考書類の内容など

・

・

・

（その他参考となる事項があれば記入してください）

Ⅴ．申込書類の内容照会等のための緊急連絡先

① E メールアドレス	
②電話番号	
③携帯電話番号	
④FAX 番号	